NEW YORK FILM ACADEMY

COLLEGE OF VISUAL AND PERFORMING ARTS

文学硕士影视制片管理专业 MA in Producing

纽约电影学院的电影制片管理硕士学位涵盖电影创意和商业操作,是一个充满艺术 气息和商务实践的多元化专业。制片人,作为少数几个会从头到尾都参与影视项目的人员 之一,掌管着技术、创意和金融等诸多方面。

无论你的背景是商科还是艺术,电影制片管理硕士学位适合每一位热爱电影的人。 通过九个月为期两个学期的高效学习,你将会学会像制片人一样思考,为你欣赏的电影人 创造机会,将你喜爱的电影带给大众。

作为洛杉矶分校的学位课程,你将有机会接触好莱坞大公司如迪士尼和环球影业。 学校更是与华纳兄弟电影公司仅百米之遥远,共享食堂。在洛杉矶分校,你将拥有最得天 独厚的电影制作资源,并与好莱坞一线电影人交流,激发无限潜能。而在课堂里,除了学 习影视行业相关的营销、金融和法律等知识,你还能通过对故事大纲的研究和撰写,锻炼 商业计划书制作能力,亲身参与电影项目的制作和宣发。

通过九个月高效充实的学习,你将成为影视工业制片人中的一员,无论是留在美国 好莱坞大型影视公司,参与独立制片影视项目,还是在国内一展身手,电影制片管理硕士 学位都将把你带入一个新的职业起点。

纽约电影学院是同时获得中国教育部和美国西部学校与学院教育联盟(WASC)认证的美国高等艺术学院。

NEW YORK FILM ACADEMY

COLLEGE OF VISUAL AND PERFORMING ARTS

第一学期

电影制片实践(一)

通过在美国好莱坞亲身实践,学生将学习制片人在影视工业的角色、任务和面临的挑战。学生将从制片人角度分析项目,体验电影公司、电视台和新媒体等多种环境,学会处理制片人与工会、行业协会和经纪人的关系。学生还会接触国际通用的制片人系统如电影魔术调度(Movie Magic Scheduling)和电影魔术预算(Movie Magic Budgeting)。项目策划分析与实践

通过分析第一手案例和实践,学生将学习电影和电视商业项目推广。学生同时也会 亲身撰写项目策划书,掌握制片人的推广技能和创意技巧。

电影研究

通过学习电影历史、电影工业和电影艺术,学生将会深入研究电影的方方面面。课程主要探讨美国电影,同时也会涉猎世界电影历史和趋势。

媒体文化研究

21 世纪,媒体在不断发展变化。新媒介层出不穷,制片人也需要与时俱进。这门课程将关注娱乐工业和媒体行业的新变化和新趋势,和制片人需要的新技能。学生会深入接触从网剧、移动端多媒体、广告和音乐视频等多方面的内容。

影视产业法与商业操作

本课程介绍合同法及其对影视产业的影响。学生将涉猎有关电视、电影、录音、现场表演及娱乐业等方方面面的法律法规。学生将学习到美国的版权法、知识产权和经纪代理相关法律法规。学生还会接触大型和独立电影公司的财务、营销和宣发模式。

故事大纲撰写

学生将在课程中提升故事编剧技巧,学习了解如何产出符合工业水准的故事大纲和相关技能。在工作坊式的学习环境中,学生将亲自撰写具体的故事大纲。

NEW YORK FILM ACADEMY

COLLEGE OF VISUAL AND PERFORMING ARTS 第二学期

电影制片实践(二)

本课将延续第一学期的课程。内容涵盖制片项目材料选择和开发,电影节相关内容, 美国有线电视网和评分系统以及美国与国际的制片相关税务。学生更能有机会获得丰富简 历的专业经历以及行业人士推荐信资源。

制片项目研究和实践

作为对毕业项目的预备,学生将会在本科对制片项目有一个概念化的思考。课程涵盖内容包括故事大纲、剧本一句话梗概、剧本摘要、故事和角色发展研究的相关技能和技巧。学生会研究和比较不同的电影,和自己的项目进行对比。通过课堂知识学习和案例研究,学生会对电影制片项目和商业计划书有一个系统化的认识。 毕业论文

学生将撰写至少 20 页的介绍长片电影故事大纲的研究性论文。论文需要介绍电影的主题、年代和社会经济背景,并探讨电影的主题、角色、风格和故事受到的影响。研究论文将使用美国现代语言协会制定的论文指导格式。

"伟大的剧本"研究

这门课将专注于分析和研究百年来奥斯卡获奖剧本和国际优秀剧本。通过课上的剧本品读、研究电影片段和探讨,学生会对 1920 年代以来的编剧和其演化有一个深入的理解。

视觉艺术的美学原理

本课将主要分析与视觉艺术以及传媒相关的哲学问题,因为我们如何看待艺术将直接影响我们如何体验以及创作艺术。美学原理课程将涉及艺术理论和关于"美"的视觉艺术探讨。涵盖话题包括美的概念、艺术批评、艺术的真谛和艺术中的意义。传统和当代的美学问题将被一一探讨:艺术的本质是什么?艺术的价值?艺术的功能?我们如何对艺术进行估价?什么是美的?



COLLEGE OF VISUAL AND PERFORMING ARTS

职业发展课:产业纵横

本课程会涉猎娱乐工业和电影产业的各种细分产业和内容,学生能够根据自身情况和喜好探索不同的职业发展路径。老师会针对不同学生的条件和要求进行独立指导,从而使学生能对未来职业发展作出实际而富有见地的选择。